



COLABORA



PATROCINA



ORGANIZA

# FICMEC 20<sup>EDICIÓN</sup>

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE MEDIOAMBIENTAL DE CANARIAS

DEL 25 DE MAYO AL 3 DE JUNIO 2018 - GARACHICO  
#Desplazamientonatural



## SECCIÓN OFICIAL: LARGOMETRAJE FICCIÓN



**BAJO LA PIEL DEL LOBO**  
Samu Fuentes / 110' / 2017 / España  
Martinón es el último habitante de un remoto pueblo en las montañas. Su único contacto con otros seres humanos se produce en primavera.



**EX-SHAMAN**  
Luiz Bolognesi / 81' / 2018 / Brasil  
La aislada tribu amazónica 'Paiter Surui' ha sido invadida por la modernidad desde que el hombre blanco hizo su aparición en 1999.



**GRAIN**  
Semih Kaplanoglu / 128' / 2017 / Turquía  
Las multinacionales han establecido ciudades y zonas de agricultura en áreas en las que el clima resulta relativamente óptimo.



**LES GARDIENNES**  
Xavier Beauvois / 134' / 2017 / Francia  
1915. Una madre y una hija han tenido que hacerse cargo de la granja del Paridier porque los hombres están en el frente. Trabajan de sol a sol su vida sigue el ritmo de las labores del campo.



**VA, TOTO!**  
Pierre Creton / 94' / 2017 / Francia  
La llegada de Toto el cerdito a Madeleine, el viaje de Vincent a la India y sus enredos con los monjes, o los sueños de Joseph inspirados por la máquina a presión. Tres historias que compartirá Pierre.

## SECCIÓN OFICIAL: LARGOMETRAJE DOCUMENTAL



**100 DÍAS DE SOLEDAD**  
José Díaz / 93' / 2017 / España  
José Díaz se rueda a sí mismo recluido en su cabaña en el Parque Natural de Redes (Asturias) durante un largo periodo de 100 días, siendo autofotográfico y desconectándose del mundo real.



**ANOTE'S ARK**  
Matthieu Rytz / 77' / 2018 / Canadá  
Kiribati, una nación poco montañosa del Pacífico afronta un intimidante reto: la destrucción inminente provocada por el aumento del nivel del mar.



**BRAGUINO**  
Clément Cogiter / 50' / 2017 / Francia  
En mitad de la taiga siberiana, a 450 millas del pueblo más cercano, viven dos familias: los Braguine y los Kiline. Ninguna carretera llega hasta allí.



**CERES**  
Janet Van Den Brand / 73' / 2018 / Bélgica, Países Bajos  
Filme documental poético y tangible que narra las experiencias de cuatro niños que viven el ciclo natural de la vida en una granja.



**COLONOS DE LA FLOR**  
Florencia Bohtlingk / 57' / 2017 / Argentina  
Retrato de un pequeño pueblo agricultor y ganadero en medio de la selva misionera en Argentina.



**DEAD DONKEYS FEAR NO HYENAS**  
Joakim Demmer / 90' / 2017 / Alemania  
Dead Donkeys Fear No Hyenas investiga el acaparamiento de tierras y el impacto que esto tiene en la vida de la gente.



**GÉNESIS 2.0**  
Christian Frei / 113' / 2018 / Suiza, China, Rusia, Corea del Sur, USA  
En el remoto archipiélago de Nueva Siberia en el Océano Ártico, los cazadores buscan colmillos de mamuts extintos.



**KILIAN JORNET. PATH TO EVEREST**  
Josep Serra / 80' / 2018 / España  
Repasa el camino que ha llevado a Kilian Jornet hasta la cima más alta del mundo descubriendo a su paso su cara más íntima.



**MOUNTAIN**  
Jennifer Peedom / 74' / 2017 / Australia  
Tan solo hace tres siglos escalar una montaña habría sido considerado casi un acto lunático, apenas existía la idea de que los paisajes salvajes pudiesen ejercer algún tipo de atracción.



**OWINO**  
Javier Marin & Yusuf Razzaque / 73' / 2017 / España  
Narra la lucha de un poblado africano contra una multinacional que envenenó sus vidas con vertidos ilegales de plomo.



**UNDER AND ARTIC SKY**  
Chris Burkard / 39' / 2017 / Islandia  
Sigue los pasos de seis surfistas que, junto al fotógrafo de aventuras Chris Burkard y el cineasta Ben Welland, van en busca de olas desconocidas en la reserva natural de Hornstrandir, en Islandia.



**WILD RELATIVES**  
Jumana Manna / 70' / 2018 / Alemania  
En 2012 un centro de investigación agrícola internacional fue forzado a trasladarse desde Alepo a la Líbano a causa de la Revolución Siria transformada luego en conflicto.

## SECCIÓN OFICIAL: CORTOMETRAJES



**FAROL INVISÍVEL**  
Bruna Callegari / 16' / 2017 / Brasil  
Erguido en la ciudad de São Paulo, un misterioso faro despierta la imaginación de los residentes locales.



**FLORES**  
Jorge Jacome / 27' / 2017 / Portugal  
En una situación de crisis natural, la totalidad de la población de las Azores es obligada a evacuar debido a una plaga incontrolada de hortensias, una flor común en estas islas.



**LE TIGRE DE TASMANIE**  
Vergine Keaton / 13' / 2017 / Francia  
Un tigre de Tasmania ronda en vano en una jaula de zoológico. Un glaciar se derrite lentamente. Frente a este fin anunciado, la naturaleza despliega su furia.



**PLÁGAN**  
Koldo Almandoz / 10' / 2017 / España  
Plaga: Del lat. plaga 'golpe', 'herida'. Sig. Aparición masiva y repentina de seres vivos de la misma especie que causan graves daños a poblaciones animales o vegetales.



**REFUGIADOS**  
David Rodríguez Muñoz / 14' / 2017 / España  
A escasos kilómetros de Madrid se encuentra un centro de recogida con más de 135 primates. Nos adentramos en la naturaleza de los animales y de los encargados de mantenerlos con vida.



**EL COLOR DE LA SED**  
Gala Gracia / 22' / 2017 / España  
Medardo, un ganadero de ovejas que vive en una remota comarca de España, ve cómo su rebaño desmejora día a día por una dura sequía.



**INVISIBLE BLANKET**  
Pasha Reshikov / 7' / 2017 / USA  
Basado en hechos reales y en publicaciones de los años cincuenta, momento en el cual los científicos del cambio climático comenzaron a publicar los primeros datos.



**JUSTICE**  
Maké (Marion Castéra & Kelzang Ravac) / 3' / 2017 / Francia  
Una selva urbana retrofuturista, en blanco y negro, donde los seres humanos se vuelven en un bucle en sus acciones cotidianas.



**LUCES INTERMITENTES**  
Juan Gama de Cossio / 7' 45" / 2017 / Chile, España  
Tras un largo viaje, dos amigos conversan frente al mar y reflexionan sobre sus vidas y lo que han dejado atrás.



**SEA**  
Marharita Tsikhanovich / 3' / 2017 / República Checa  
Melancólica y minimalista animación sobre la trascendencia de la existencia y la levedad del tiempo.

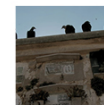


**SEMENTE EXTERMINADORA**  
Pedro Neves Marques / 28' / 2017 / Brasil, Portugal  
Un derrame de petróleo contamina la costa brasileña. Capivara, trabajador en una plataforma petrolífera, es evacuado a Río de Janeiro.

## SECCIÓN ECOISLAS



**A GARDEN IN A CITY**  
Domingo Damián Ojeda / 52' / 2017 / España  
Pone en valor los tesoros de fauna y flora que custodia este rincón de La Orotava y que atrae cada vez a más turistas y visitantes de las distintas nacionalidades los 365 días del año.



**SUB TERRAE**  
Nayra Sanz Fuentes / 7' / 2017 / España



**MORIR EN EL INTENTO**  
Escuela de Cine Infantil y Juvenil Cámara y Acción / 13' / 2017 / España  
Clara es una preadolescente a la que le diagnostican una enfermedad de carácter terminal.

## VULCANALIA



**KILIAN JORNET. PATH TO EVEREST**  
Josep Serra / 80' / 2018 / España  
Repasa el camino que ha llevado a Kilian Jornet hasta la cima más alta del mundo descubriendo a su paso su cara más íntima.



**LOS HIJOS DEL VOLCÁN**  
José Amin / 2 x 60' / 2014 / Colombia  
Los hijos del Volcán cuenta la historia de las personas que habitan las zonas de influencia de 4 volcanes activos de Colombia y que están en inminente estado de erupción.



# PROGRAMACIÓN

VIERNES 25	SÁBADO 26	DOMINGO 27	LUNES 28	MARTES 29	MIÉRCOLES 30	JUEVES 31	VIERNES 01	SÁBADO 02	DOMINGO 03
19:30h INAUGURACIÓN <i>Anote's Ark</i> Matthieu Rytz / 77' / 2018 / Canadá <i>Estreno nacional</i>	17:00h CORTOMETRAJE FICCIÓN Y ANIMACIÓN <i>El color de la sed</i> 22' <i>Invisible Blanket</i> 7' <i>Justice</i> 3' <i>Luces intermitentes</i> 8' <i>Sea</i> 3' <i>Semente Exterminadora</i> 28'	12:00h CORTOMETRAJE DOCUMENTAL <i>Farol Invisível</i> 16' <i>Flores</i> 27' <i>Le Tigre De Tasmanie</i> 13' <i>Plágan</i> 10' <i>Refugiados</i> 14'	17:0h VULCANALIA <i>Los hijos del volcán: los hijos de Cumanday</i> José Amín / 60' / 2014 / Colombia	17:0h VULCANALIA <i>Los hijos del volcán: los hijos de Urcunina</i> José Amín / 60' / 2014 / Colombia	12:00h MEMORIA MÁGICA <i>Rituales y creencias</i>	17:00h LARGOMETRAJE DOCUMENTAL <i>Colonos de la flor</i> Florencia Bohtlingk / 57' / 2017 / Argentina	17:00h LARGOMETRAJE DOCUMENTAL <i>Wild Relatives</i> Jumana Manna / 70' / 2018 / Alemania <i>Estreno nacional</i>	12:00h CORTOMETRAJES DE ESTUDIANTES <i>Ecocine Expres</i> <i>Ecofilms</i>	12:00h PROYECCIÓN <i>El pintor de calaveras</i> Sigfrid Monleón / 85' / 2017 / España
	19:30h LARGOMETRAJE FICCIÓN <i>Ex-Shaman</i> Luiz Bolognesi / 81' / 2018 / Brasil	17:00h LARGOMETRAJE DOCUMENTAL <i>Ceres</i> Janet Van Den Brand / 73' / 2018 / Bélgica, Países Bajos <i>Encuentro con el director</i> <i>Estreno nacional</i>	19:30h LARGOMETRAJE DOCUMENTAL <i>Kilian Jornet. Path To Everest</i> Josep Serra / 80' / 2018 / España <i>Encuentro con el director</i>	22:00h LARGOMETRAJE DOCUMENTAL <i>Mountain</i> Jennifer Peedom / 74' / 2017 / Australia	19:30h ECOISLAS <i>A Garden In A City</i> Domingo Damián Ojeda / 52' / 2017 / España <i>Encuentro con el director</i> <i>Sub Terrae</i> Nayra Sanz Fuentes / 7' / 2017 / España <i>Morir en el intento</i> Escuela de Cine Infantil y Juvenil Cámara y Acción / 13' / 2017 / España	19:30h LARGOMETRAJE DOCUMENTAL <i>Owino</i> Javier Marín & Yusuf Razaque / 73' / 2017 / España <i>Encuentro con el director</i>	19:30h LARGOMETRAJE FICCIÓN <i>Bajo la piel del lobo</i> Samu Fuentes / 110' / 2017 / España <i>Encuentro con el director</i>	17:00h LARGOMETRAJE DOCUMENTAL <i>Under and arctic sky</i> Chris Burkard / 39' / 2017 / Islandia	17:00h LARGOMETRAJE DOCUMENTAL <i>Dead Donkeys Fear No Hyenas</i> Joakim Demmer / 90' / 2017 / Alemania
	22:00h LARGOMETRAJE DOCUMENTAL <i>Génesis 2.0</i> Christian Frei / 113' / 2018 / Suiza, China, Rusia, Corea del Sur, USA <i>Estreno nacional</i>	19:30h LARGOMETRAJE FICCIÓN <i>Les Gardiennes</i> Xavier Beauvois / 134' / 2017 / Francia			19:30h LARGOMETRAJE FICCIÓN <i>Grain</i> Semih Kaplanoglu / 128' / 2017 / Turquía		19:00h LARGOMETRAJE DOCUMENTAL <i>100 días de soledad</i> José Díaz / 93' / 2017 / España <i>Encuentro con el director</i>	19:30h CLAUSURA <i>Braguino</i> Clément Cogiter / 50' / 2017 / Francia	
							22:00h LARGOMETRAJE FICCIÓN <i>Va, Toto!</i> Pierre Creton / 94' / 2017 / Francia <i>Estreno nacional</i>		

# ACTIVIDADES PARALELAS

VIERNES 25	SÁBADO 26	DOMINGO 27	LUNES 28	MARTES 29	MIÉRCOLES 30	JUEVES 31	VIERNES 01	SÁBADO 02	DOMINGO 03
10:00h - 19:00h JUGANDO EN VERDE <i>Jornadas de videojuego responsable</i>	10:00h - 17:00h JUGANDO EN VERDE <i>Jornadas de videojuego responsable</i>	10:00h - 17:00h TALLERES <i>Fotografía Medioambiental</i>	10:00h-14:00h VULCANALIA <i>Sendero "El Chinyero"</i>	10:00h-14:00h VULCANALIA <i>Ponentes: Juana Vegas, Thomas Casadevall, Carmen Romero, Álvaro Márquez.</i>	09:00h ACTIVIDADES PARALELAS <i>Limpieza submarina</i>	09:00h-11:00h EDUCACIÓN AMBIENTAL <i>Charlas y talleres</i>	09:00h-11:00h EDUCACIÓN AMBIENTAL <i>Charlas y talleres</i>	09:00h-11:00h ACTIVIDADES PARALELAS <i>Sendero limpieza</i>	11:00h-19:00h FERIA MEDIOAMBIENTAL <i>Feria de sostenibilidad</i>
16:00h - 19:00h TALLERES <i>Fotografía Medioambiental</i>	10:00h - 20:00h TALLERES <i>Fotografía Medioambiental</i>	13:00h EN CONCIERTO <i>Agrupación Musical de Garachico</i>	17:45h VULCANALIA <i>Coloquio con Thomas Casadevall. Geólogo</i>	<i>Modera: Juan J. Coello.</i>	11:00h-19:00h FERIA MEDIOAMBIENTAL <i>Feria de productos ecológicos y moda</i>	<i>Sobre ruedas</i> Óscar Clemente / 56' / 2011 / España	<i>Sobre ruedas</i> Óscar Clemente / 56' / 2011 / España	11:00h-19:00h FERIA MEDIOAMBIENTAL <i>Feria de sostenibilidad</i>	11:30h CHARLA <i>Encuentro con Pepe Dámaso y Sifrig Monleón</i>
19:00h EXPOSICIONES <i>Fotonatura</i>	12:00h CINE EN FAMILIA <i>Richard la cigüeña</i> Toby Genkel, Reza Memari / 85' / 2017 / Luxemburgo			17:45h VULCANALIA <i>Coloquio con Juana Vegas. Geóloga</i>	11:00h ACTIVIDADES PARALELAS <i>Red de semillas</i>	10:00h-13:00h FOTOSÍNTESIS <i>Jornadas de agricultura ecológica</i>	10:00h-13:00h FOTOSÍNTESIS <i>Jornadas de agricultura ecológica</i>	11:00h-14:00h TALLERES <i>Rodajes audiovisuales sostenibles</i>	
21:30h EN CONCIERTO <i>DJ's</i>	18:30h EXPOSICIONES <i>Esculturas De Edouard Martinet</i>			18:30h VULCANALIA <i>Cata "Vinos y volcán"</i>	18:30h CHARLA <i>Movilidad sostenible</i>	16:00h-19:30h TALLERES <i>Taller de cine medioambiental</i>	16:00h-19:30h TALLERES <i>Taller de cine medioambiental</i>	12:00h ACTIVIDADES PARALELAS <i>Presentación revista Alisios</i>	
	21:00h EN CONCIERTO <i>Esther Ovejero</i>			20:00h FICMEC BAILABLE <i>Dulces bestias. Compañía Nómada</i>			18:30h CHARLA <i>Ecomedores</i>	21:00h EN CONCIERTO <i>Atlantic Jazz Lab</i>	
							21:30h EN CONCIERTO <i>DJ's</i>		

El precio de la entrada de las sesiones será de un euro destinado íntegramente a 'Friends of Lake of Turkana' (FoLT) en Kenya para la protección del lago, su entorno y comunidad.

Aforo limitado